

HUDOBNÁ NÁUKA pre 3.ročník ZUŠ

5.2.2021

Tempové označenia

Tempo-rýchlosť, akou skladbu hráme alebo pieseň spievame.

<i>adagio</i>	<i>pomaly, voľne</i>
<i>moderato</i>	<i>mierne</i>
<i>allegretto</i>	<i>mierne rýchlo</i>
<i>allegro</i>	<i>rýchlo</i>
<i>accelerando</i> <i>(akčelerando)</i>	<i>zrýchľovať</i>
<i>ritardando (rit.)</i>	<i>spomaľovať</i>
<i>a tempo</i>	<i>návrat do pôvodného tempa</i>

Milí žiaci!

Vyššie uvedené tempové označenia sa naučte.

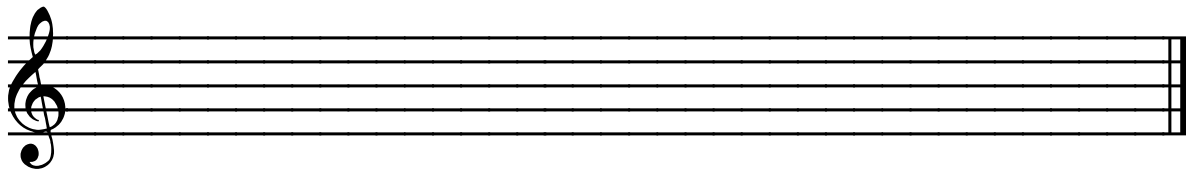
Zároveň si zopakujeme molové stupnice: Z 2.ročníka vieme, že poznáme 3 druhy molových stupníc:

1. **Prirodzená**- má poltóny medzi 2.-3 a 5.-6. stupňom.
2. **Harmonická**- má zvýšený 7.stupeň
3. **Melodická**-má zvýšený 6. a 7. stupeň smerom nahor a smerom nadol znie ako prirodzená.

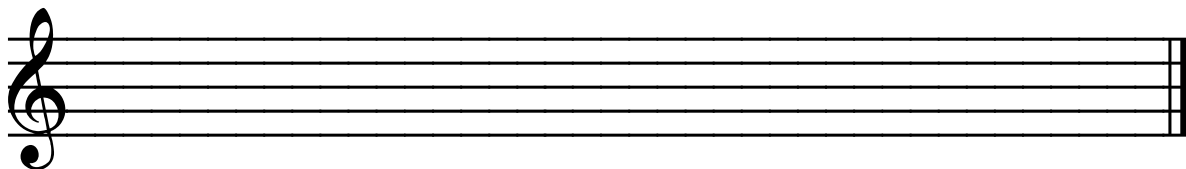
Ak si to nepamätáte, skúste sa to znova naučiť a podľa toho vypracujte nasledovnú úlohu.

ÚLOHA č.1: Napíš uvedené stupnice:

d mol prirodzená

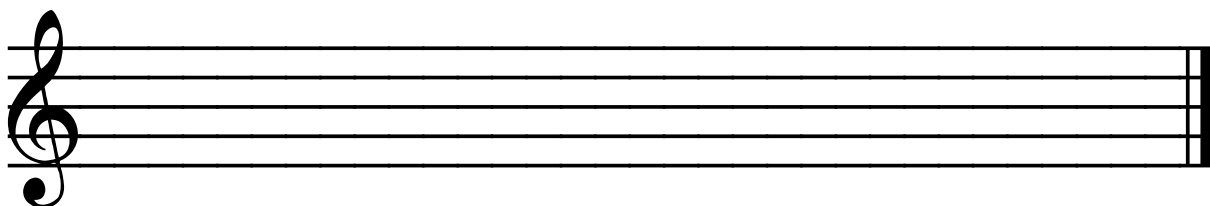


e mol harmonická



Zopakujeme si, čo je to kvintakord. Je to trojzvuk (akord), ktorý vznikne z 1., 3. a 5. tónu stupnice. Všetky 3 tóny píšeme pod seba.

ÚLOHA č.2: Utvor nasledovné kvintakordy:



D dur

g mol

A dur

c mol