

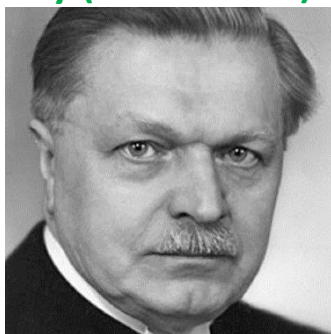
# HUDOBNÁ NÁUKA pre 2.ročník ISCED 2B ZUŠ

15.1.2021

**Piesňová forma-** je odvodená z piesňových útvarov. Poznáme jedno-, dvoj- a trojdielnu formu.

**Rondo-** je založené na niekoľkonásobnom opakovaní hlavnej témy, ktorú striedajú iné hudobné myšlienky. Zvyčajne sa končí niekoľkotaktovou kódou (Nap. ABACA + coda).

## Mikuláš Schneider-Trnavský ( 1881- 1958)



- Slovenský skladateľ, dirigent, pedagóg a organizátor hudobného života na Slovensku.
- Narodil sa v Trnave.
- V rokoch 1900- 1905 študoval so Zoltánom Kodályom kompozíciu na Hudobnej akadémii v Budapešti, neskôr klavír, organ a kompozíciu na viedenskom konzervatóriu, kompozíciu a organ na pražskom konzervatóriu.
- Okrem skladateľskej činnosti zastával mnohé významné funkcie, v ktorých sa zaslúžil o rozvoj hudobného života a hudobného školstva na Slovensku.
- Zomrel v Bratislave.

### TVORBA:

- Piesňové zbierky (***Drobné kvety, Slzy a úsmevy, Zo srdca, Piesne o matke***)
- ***Slovenská sonatína pre klavír***
- Symfonická báseň ***Pribinov sľub***
- Symfónia e mol ***Spomienková***
- Opereta ***Bellarosa***
- Veľa zborov a zborových úprav
- Bohatá je jeho **cirkevná tvorba**. Zostavil ***Jednotný katolícky spevník***, na ktorom pracoval 15 rokov a dokončil ho v roku 1937.