

# HUDOBNÁ NÁUKA pre 2.ročník ISCED 2B ZUŠ

6.11.2020

## Antonio Vivaldi (1678- 1741)



- Taliansky hudobný skladateľ a huslista z obdobia **baroka**
- Narodil sa pravdepodobne v Benátkach a zomrel vo Viedni
- Bol kňazom, no venoval sa výhradne hudbe
- Pôsobil ako huslista v Benátkach a v rokoch 1720-1723 ako dvorný kapelník v Mantove.
- Koncertoval v Ríme, ale aj v Holandsku a Nemecku.
- Zdokonalil **sólový koncert**

TVORBA: viac ako 450 koncertov, z toho 220 husľových, oratóriá, opery, symfónie, komorná hudba, sólové a triové sonáty, cirkevné skladby a iné. Najznámejšou skladbou Vivaldiho je cyklus štyroch husľových koncertov **Štyri ročné obdobia (Jar, Leto, Jeseň, Zima)**

### **VYPOČUJTE SI na YOUTUBE:**

<https://www.youtube.com/watch?v=l-dYNttdgl0>

**A.Vivaldi: JAR**

<https://www.youtube.com/watch?v=H7hGiZ579cs>

**A.Vivaldi: JESEŇ**

<https://www.youtube.com/watch?v=11Gs-rfPPis>

**A.Vivaldi: ZIMA**

**Koncert-** je cyklická skladba pre jeden **sólový nástroj a orchester**. Zvyčajne má **3 časti** v poradí: **1. rýchla 2. pomalá 3. rýchla**. Vyvinul sa v baroku z concerta grossa.

Skladatelia v období baroka písali najčastejšie koncerty pre husle a flautu, hoboje a trúbku. Sólovými nástrojmi boli tiež gitara, lutna, mandolína, organ alebo čembalo. V období klasicizmu sa písali koncerty predovšetkým pre dychové nástroje- flautu, klarinet, hoboje, fagot, lesný roh. Veľká pozornosť bola venovaná aj husliam a klavíru.

**Husle-** strunový sláčikový hudobný nástroj so **4 strunami**. Má sopránovú polohu **od malé g po c 5**. Sláčik je 74-75 cm dlhý.

**Improvizácia-** v hudbe znamená spontánny prejav interpreta. Jej rozmanitú realizáciu nájdeme vo vokálnej aj inštrumentálnej podobe.