

HUDOBNÁ NÁUKA pre 2.ročník ISCED 2B ZUŠ

9.10.2020

Barok je štýlové obdobie v európskej hudbe, ktoré trvalo od konca 16. storočia do prvej polovice 18. storočia. Nadväzuje na renesanciu. Od **polyfonickej** štruktúry prechádza k melodicko-harmonickému cíteniu-**homofónii**. Polyfónia zastáva však v tvorbe barokových skladateľov stále významné miesto. V baroku vo veľkej miere pokračuje diferenciácia umelej(cirkevnej, svetskej) a ľudovej hudby.

Do obdobia baroka patril aj významný nemecko-anglický skladateľ **GEORG FRIEDRICH HÄNDEL.(1685-1759)**



- Predstaviteľ vrcholného baroka
- Narodil sa a študoval v Nemecku, pôsobil v Anglicku
- Študoval právo a hudbu
- Bol skladateľom i hudobným virtuózom

TVORBA: **opery:** Rinaldo, Giulio Cesare, Rodelinda, Ottone, Alcina, Poro, Ezio a i.

Veľké zborové a vokálno-inštrumentálne diela: Jozef a jeho bratia, Izrael v Egypte, Judáš Makabejský.

Najznámejšie je oratórium Mesiáš. Písal aj inštrumentálnu tvorbu.

VYPOČUJTE SI:

<https://www.youtube.com/watch?v=usfiAsWR4qU>

Hallelujah z oratória Mesiáš.